

МБОУ РАООП «Старгородковская специальная (коррекционная)
школа-интернат им. Заслуженного учителя РФ Фурагиной А.В.»

**Урок по предмету «Речь и альтернативная коммуникация»
на тему: русская народная сказка «Три медведя»**



Учитель: Егорова И.А.

2024-25 уч.год.

Тема: Составление простых предложений к русской народной сказке «Три медведя».

Цель: работать над звукопроизношением, развивать звуковую культуру речи детей, обогащать словарь, развитие грамматического строя, связной, выразительной речи.

Задачи:

Образовательные: обучать детей построению полных и выразительных ответов по содержанию прочитанной сказки; учить понимать речь, записанную на звуковой носитель; обучать детей построению полных и выразительных ответов по содержанию прочитанной сказки.

Коррекционно-развивающие: развивать у детей мышление и воображение, эмоциональную отзывчивость, память при отборе заместителей; усваивать содержание сказки с помощью моделирования, эмоционально образному восприятию произведения; коррекция восприятия, внимания, памяти.

Воспитательные: прививать интерес к сказкам. Воспитывать уважение к книге.

Технологии: технология интегрированного обучения, игровые технологии, здоровьесберегающие технологии, технология развивающего обучения.

Материалы и оборудование: интерактивная доска, презентация, сказка «Три медведя», набор посуды, шапки героев сказки.

Список литературы:

1. Алексеева Н. Н., Яшина В. И. Методика развития речи и обучению родному языку дошкольников М.: 1998
2. Венгер Л. А., Дьяченко О. М., Говорова Р. И.. Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста. М.: Просвещение 1989
3. Венгер Л. А. Слово и образ в решении познавательных задач дошкольниками М.: Интор 1996
4. Венгер Л. А. Развитие познавательных способностей в процессе дошкольного воспитания.

Ход урока.

1.Организационный момент.

– Прозвенел звонок для нас.
Все вошли спокойно в класс.
Встали все у парт красиво,
Поздоровались учтиво.
Тихо сели, спинки прямо.
Вижу, класс наш хоть куда!
Ну, начнём урок, друзья!

2.Основная часть.

– Далеко-далеко раскинулось царство, необъятное государство – Страна Сказок! Прекрасная страна! И кто хоть раз побывал в ней, останется пленником навеки, потому что деревья там самые причудливые, горы – самые высокие, терема – самые прекрасные, а чудовища – самые ужасные.

-Мы с хорошей сказкой неразлучны,
А чудес у сказки до небес
Вы представьте, как бы было скучно,
Если б в мире не было чудес.

Постановка цели урока.

-Ребята, сегодня нам предстоит большое путешествие в сказку. Хотите узнать, в какую? Тогда отгадайте загадку:

Возле леса, на опушке,
Трое их живёт в избушке.
Там три стула и три кружки,
Три кровати, три подушки.
Угадайте без подсказки,
Кто герои этой сказки?

- Как вы догадались, что это сказка о трёх медведях?

Задание :

-Постарайтесь правильно составить картинку из частей к сказке.

Дети встают вокруг стола. По очереди собирают картинку, объясняя, куда ставить части картинки (Эту часть нужно положить в центре, а эту – в правый верхний угол. Эта часть подходит сюда, мы ее положим в левый нижний угол и т.д.)

Слушание сказки с магнитофонной записи.

Ответы на вопросы по содержанию прослушанного.

-Расскажите, как девочка заблудилась?

-Что девочка увидела в лесной избушке?

Физкультминутка

Три медведя шли домой, (Дети идут по кругу)

Папа был большой-большой, (Руки – вверх)

Мама – чуть поменьше ростом, (Руки на уровне груди)

А сынок – малютка просто, (Присели)

Очень маленький он был, (Покачивание в приседе)

С погремушками ходил. («Звенят» погремушками)

-Давайте вспомним начало этой сказки. Составьте предложения к картинкам. - Назовите всех медведей.

Составление пар слов, по-разному называющих героев сказки.

Лексическое упражнение на подбор определений к заданному слову:

-Какой Михаил Потапыч (большой, сильный и т. д)

-Какой у него голос?

-Какой Мишутка?

Упражнение на подбор рифмы с изменением силы голоса и интонационной выразительности:

-Как говорил Михаил Потапыч увидев свой стул (Дети подражают медведю громким грубым голосом)

-Что говорил Мишка о своей миске (Дети подражают Мишке писклявым голосом)

-Как закричали медведи когда нашли девочку?

Рисование персонажей с помощью геом. фигур.

-Теперь давайте попробуем нарисовать трех медведей с помощью кружков. Возьмем большой кружок. Это будет кто? (Михаил Потапыч).

На доске иллюстрации к сказке расположены в произвольном порядке

-Расставьте картинки в нужном порядке, вспоминая сюжет сказки. (Дети выкладывают картинки, объясняя свои действия.)

3.Итог урока.

-Ребята понравилась вам сказка? О ком рассказывается в сказке? Как она называется? Покажите голосом и движениями Михаила Потапыча, Настасью Петровну и Мишутку.

- Любая сказка чему-то учит.

Игра «Цветик – Семицветик» (на лепестках написаны качества, дети по очереди называют цвет лепестка, отрывают его, называют цвет и читают)

Добру

Справедливости

Помощи другим

Трудолюбию

Дружбе

Выручать других

Слушаться старших

Честности

Правдивости

Не жадничать

Вежливости

-Запомните эти качества, ребята и всегда пользуйтесь ими в жизни!

4. Домашнее задание.

-Дома нарисуйте иллюстрацию к этой сказке.